



VEILEDNING FOR HÅNDBTERING OG RENGJØRING AV KUNST

Virksomhetene er selv ansvarlige for å ivareta utplassert kunst på en god måte; det kan foreligge særlige vilkår i lånekontrakten for håndtering av enkeltverk. Unngå unødig håndtering. **Ved skader på verk skal Kulturetaten kontaktes.**

1. HÅNDBTERING OG PLASSERING

Mange materialer, særlig tekstil og papir (tegning, akvarell, fotografi, grafikk) nedbrytes lett av klima. Kunst skal derfor aldri plasseres i direkte sollys, over radiatorer eller ved utgangsdører.

Kunstverk skal alltid håndteres med rene hansker: hold i hver side av rammen, ikke i topplisten. Løfter man i overkant blir det lett trykkskader i lerret eller listen kan løsne. Store eller tunge verk skal alltid håndteres av minst to personer.

Er det nødvendig med sperringer for å beskytte kunsten må dette utføres slik at det i minst mulig grad påvirker det kunstneriske uttrykket.

2. RENGJØRING OG INNRAMMING

Rengjøring av maleri og malte veggflater innendørs

Ved behov for rens av malerier må Kulturetaten kontaktes. Det må aldri brukes flytende væsker, inkludert vann, for å fjerne støv, smuss eller lignende hverken på malerier, malte veggflater eller rammer. Imidlertid kan støv fjernes med antistatisk kost eller en myk pensel om malingen er stabil.

Rengjøring av innglasset kunst (grafikk, foto, tegning, mm.)

Til støvfjerning skal man bruke en antistatisk kost eller en myk pensel. Ved avleiret smuss kan det benyttes en ren lofri og myk klut (for eksempel finmasket mikrofiberklut) lett fuktet med vann (spray aldri direkte på glasset, kun på kluten). Vær obs på at gnidning på overflaten kan forårsake riper.

Innramming

Ved behov for ny innramming; kontakt Kulturetaten.

Rengjøring av tekstilkunst

Denne type kunst må ikke støvtørres, vaskes eller på annen måte behandles: kontakt Kulturetaten.

Rengjøring av skulpturer/ installasjoner innendørs

Skulpturer/installasjoner som står innendørs kan støvtørkes med en myk, ren kost. Kulturetaten gir gjerne råd.

Rengjøring av malte flater utendørs

Malte flater utendørs skal teknisk sett tåle vær og vind, men dersom det er behov for rengjøring med vann eller graffiti fjerning må man først rådføre seg med Kulturetaten.

Rengjøring av skulpturer/ installasjoner/ bygningsintegrert kunst utendørs

De fleste skulpturer utendørs kan vaskes med vann og svamp. Se egen instruks for rengjøring av utendørs skulpturer.

3. DRIFT AV ELEKTRONISKE INSTALLASJONER

For elektronikk og interaktive installasjoner er det to punkter som skal følges opp:

- Spesifikke drifts- og vedlikeholdsbeskrivelser skal følges
- Ansvar for drift skal delegeres til teknisk/datakyndige personer

Dersom det ikke foreligger en vedlikeholdsbeskrivelse for det spesifikke verket skal det utarbeides tilsyns- og vedlikeholdsrutiner

4. DEMONTERING OG TRANSPORT

Demontering og transport av kunstverk skal alltid organiseres av Kulturetaten.